

INFOANDDES

Tu diario digital...



@Insti_los_andes



@TecnologicoLosAndes



@TecnologicoLosAndes



0984344331



www.institutolosandes.edu.ec



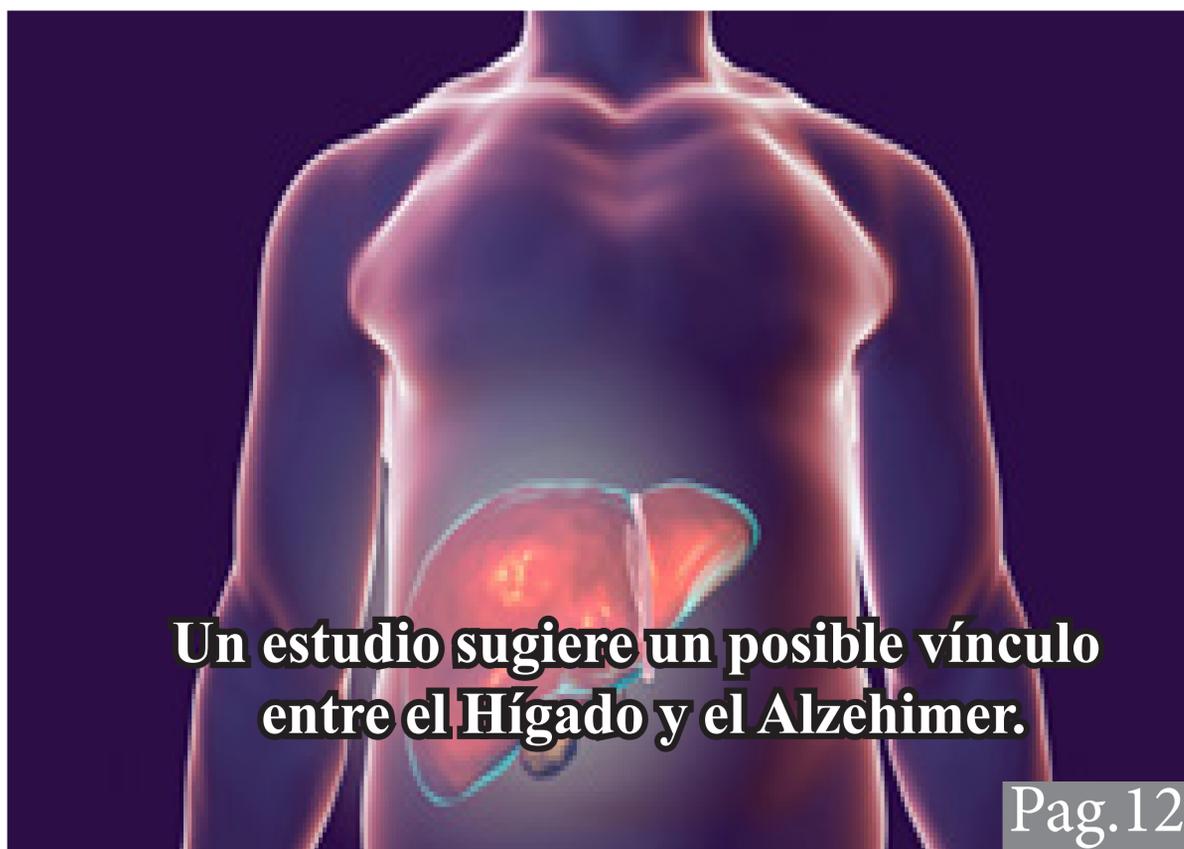
Edición 192 de la Feria Loja que busca la reactivación económica.

Pag.15



En Tulcán recibieron al ciclista Richard Carapaz con una colorida caravana.

Pag.5



Un estudio sugiere un posible vínculo entre el Hígado y el Alzheimer.

Pag.12



Proceso de admisión período académico Octubre 2021 - Febrero 2022 en el ISLA.

Pag.8

Descubre cinco deshumidificadores eficaces y perfectos para purificar el ambiente disponible en Amazon



Deshumidificador silencioso, para usar hasta mientras duermes. (Diario El País)

Mundo. - La humedad es un factor importante para el bienestar si se encuentra en unos niveles óptimos, pero si esta es excesiva se convierte en algo perjudicial no solo para la salud de los que conviven con ella sino también para la vida útil del mobiliario, aparatos electrónicos y para la pintura de las paredes, que se deteriora de forma rápida. Así, si las paredes de nuestra casa cuentan con moho y signos de humedad o el ambiente está constantemente cargado y respirar se convierte en algo difícil y costoso, un deshumidificador es una solución útil, sencilla y eficaz.

Deshumidificador Inventor EVA ION PRO de 20 litros



EVA ION PRO de 20 litros. (Diario El País)

Deshumidificador que se caracteriza por un refrigerante ecológico y un ionizador, para lograr una atmósfera limpia y fresca en el hogar. Incluye un filtro HEPA que elimina partículas de polvo y partículas nocivas del aire, y un filtro de carbón activado que atrapa compuestos y absorbe los malos olores y gases. Además, destaca su potente rendimiento del compresor, que permite una extracción de agua de hasta 20 litros por día con un bajo consumo de energía y un nivel de ruido muy controlado.

Deshumidificador portátil para baño de Rubson



Ofrece una larga duración. (Diario El País)

Deshumidificador silencioso ideal para baños, con un diseño compacto y minimalista. Ofrece un gran rendimiento, ya que crea un eficaz flujo de aire en 360 grados, absorbiendo la humedad que se encuentra en el ambiente.

Deshumidificador mini y silencioso de Aidodo



Permite ahorrar en electricidad. (Diario El País)

Este deshumidificador inhibe eficazmente el moho, los ácaros y las bacterias y otros alérgenos, además de eliminar la humedad y el moho, creando un ambiente interior agradable y refrescante. Es totalmente intuitivo, ya que cuando el tanque de agua está lleno el indicador de luz roja se enciende y se apaga automáticamente. Su depósito de agua es extraíble y muy fácil de limpiar.

Deshumidificador Pro Breeze con pantalla LED



Con pantalla LED, temporizador y tres modos de deshumidificación. (Diario El País)

Elimina la humedad en grandes cuartos de baño y habitaciones gracias a esta opción, ya que el deshumidificador de Pro Breeze es capaz de absorber hasta 12 litros de agua por día, utilizando un bajo consumo de energía. Su tanque de agua, de 1,8 litros, se cierra automáticamente cuando está lleno para evitar derrames y fugas de agua. Asimismo, aporta comodidad gracias a su fácil transporte, ya que lleva incorporadas cuatro ruedas y un asa con las que se puede mover de forma rápida y cómoda.

Mini deshumidificador Pro Breeze portátil



Capaz de eliminar 250 mililitros de humedad por día. (Diario El País)

La mejor opción si se busca eliminar humedad en espacios reducidos. Es un deshumidificador silencioso y eficiente, ya que utiliza la tecnología termoeléctrica Peltier, que no solo es de gran eficiencia energética sino también muy silenciosa. Se ha diseñado con una función de apagado automático con un indicador LED que se activa cuando el depósito está lleno, lo que permite evitar fugas de agua. (M.R)



RPC-SO-12-No.320-2021



**Estudiar y trabajar
al mismo tiempo
¡Es posible!**

**Tecnologías
en Línea**
y presencial

Matrículas Abiertas

www.institutolosandes.edu.ec



098 434 4331
07 2 726047

ISLA
Tecnológico Los Andes

¡Cumple tus sueños!

2 años y medio

- Titulo de 3 Nivel.
- Planes de financiamiento.
- Costos accesibles.
- Planes de becas.

Líderes en innovación académica

SOCIAL INFOANDES

No hay cifras oficiales, pero mendicidad y personas en situación de calle van en aumento en diversos sectores de Guayaquil



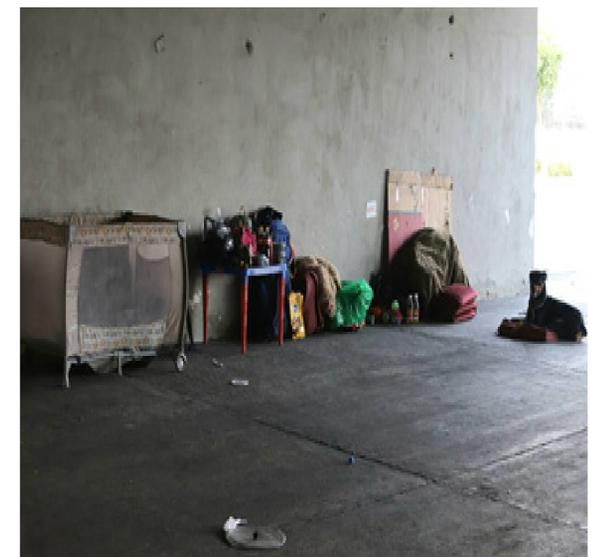
Bajo los pasos a desnivel de Guayaquil moran indigentes extranjeros y ecuatorianos que enfrentan dificultades. (Diario El Universo)

Guayaquil. - Cientos de indigentes deambulan por calles, avenidas y parques de Guayaquil. Son hombres jóvenes, mujeres con niños en brazos, embarazadas, personas de la tercera edad. Hay ecuatorianos y extranjeros, sobre todo venezola-

nos. Algunos están bajo los efectos de alguna droga o son consumidores, también hay personas con problemas mentales, desorientadas, sin rumbo. Solicitan dinero en los semáforos, otros piden comida en restaurantes y una parte de ellos vive bajo los pasos a desnivel, en solares vacíos o las aceras. Si bien es un problema que viene de años atrás, la pandemia y la migración venezolana hicieron que se los vea más en las calles, decenas en cada esquina. Quienes residen en la calle tienen poca ropa, colchones viejos, platos desechables y maletas. Han armado casuchas con cartones. En Guayaquil hay más de un cente-

nar de lugares donde se evidencia la presencia de mendigos y personas en situación de calle. Por ejemplo, en la avenida Orellana están en los semáforos y bajo los puentes a desnivel, como aquel que queda diagonal al Mall del Sol y en la entrada a La Garzota; aparecen todo el día, confundiendo con vendedores en la entrada a la Alborada, frente al colegio Teniente Hugo Ortiz, en tres semáforos de Las Orquídeas, por el Gobierno Zonal, por el edificio de Claro y cerca del centro comercial San Marino. Diez sitios en una sola avenida. Igual sucede en la avenida de las Américas, en la vía a Daule, en la Tanca Marengo y otras del norte;

Portete, 25 de Julio, Domingo Comín, 4 de Noviembre, la 39, la 29 y muchas otras del sur y suroeste. Y están en el centro. (M.R)



El Municipio de Guayaquil y el MIES mantienen planes para personas en situación de calle. (Diario El Universo)

Matrículas Abiertas



RPC-SO-12-No.320-2021



Oferta Académica

- Turismo
- Audiovisual
- Administración y Gestión de Cartera
- Marketing Digital y Comercio Electrónico
- Secretariado Ejecutivo
- Desarrollo de Software
- Asistencia Pedagógica

¡Prepárate para ser mejor!

Tecnologías en Línea y presencial

2 años y medio



Av. Zoilo Rodríguez y Victor Vivar.

098 434 4331
07 2 726047

En Tulcán recibieron al ciclista Richard Carapaz con una colorida caravana



Caravana de bienvenida para Richard Carapaz. (Diario El Comercio)

Carchi. - La bicicleta no podía faltar a esta cita. Este fue uno de los elementos centrales en la caravana de bienvenida que dieron al ciclista Richard Carapaz Montenegro, en la ciudad de Tulcán, en Carchi, la tarde del sábado, 11 de septiembre

de 2021. Cientos de vecinos de esta localidad fronteriza con Colombia salieron a las calles para ovacionar al deportista ganador de la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Tokio.

La 'Locomotora del Carchi', acompañada de su esposa, hijos, padres y hermanos, desde un bus panorámico recibió las muestras de felicitación y afecto de los carchenses.

«Hoy ha sido un día muy especial para mí porque significa mucho ver a la gente como ha disfrutado lo conseguido, que no es únicamente mío, sino que es parte de un pueblo», enfatizó Carapaz.

“Gracias Richard, por tanto”, decía

en un cartel que un ciudadano portaba en sus manos. En la parte frontal del autobús se instaló la bicicleta Pinarrello Dogma F, de oro, que fue diseñada tras la victoria del deportista de élite en Tokio 2021.

Antes de subir al bus, el campeón olímpico recibió un homenaje en la Brigada de Infantería 31 Andes.

En la caravana, de 5,4 kilómetros, participaron carros alegóricos preparados por las diferentes instituciones públicas de la localidad. La carroza de la Gobernación del Carchi, por ejemplo, representó la evolución de las bicicletas desde las elaboradas en madera hasta las de carbono.

Un pelotón de pedalistas de las diferentes escuelas de ciclismo de la provincia se sumó al reconocimiento al pedalista. También hubo conjuntos musicales. La caravana finalizó en el Comando de Policía de Carchi, en donde el deportista fue recibido por autoridades civiles y policiales. (M.R)



Niños y jóvenes ciclistas también homenajearon al campeón olímpico. (Diario El Comercio)

La literatura en tiempos de pandemia



Camila Gómez

camilu97@gmail.com

La pandemia ha significado un cambio en nuestra manera de percibir el mundo y ha generado cambios que de otra manera no hubiéramos considerado significativos. Uno de estos es sin duda la manera en que percibimos la literatura. Existen varias plataformas digitales que desde antes de la pandemia han luchado por ganar un espacio en cuanto a la lectura. Entre estas plataformas tenemos booknet, wattpad y otros. Estos son

recursos digitales con los que niños y adultos pueden elegir sus propias lecturas y avanzar a su propio ritmo en bibliotecas virtuales, con obras de diferentes temáticas.

Pero si vamos al otro lado y nos ponemos a pensar en cuantas personas no tienen el acceso a esta literatura digital, se crea una brecha muy grande. el Banco Mundial señaló que la escasez de conectividad digital a nivel mundial puede presentarse en términos de tres tipos diferentes de brechas sociales. En primer lugar, la brecha de cobertura, con esto nos referimos a la infraestructura digital, esa que aún no ha llegado a todos los lugares habitados y que lo

necesitan.

En segundo lugar, la brecha de uso, una situación en la que, incluso cuando la cobertura esté disponible, la aceptación de este servicio por parte de la población generalmente no será universal. En tercer lugar, la brecha de consumo: un panorama en el que, incluso cuando las personas logran aceptar el servicio, el consumo suele ser relativamente bajo y para actividades demasiado específicas.

Pero la pregunta entorno a este tema también es ¿Cómo perciben la literatura, los menores? Aun cuando muchos podrían llegar a pensar que podría presentarse una conducta

apática hacia los libros, la realidad se halla muy alejada de esta aseveración. Según un estudio denominado Jóvenes españoles 2021: Ser joven en tiempos de pandemia, de la Fundación SM. El porcentaje de jóvenes no lectores ha descendido desde el 51 % de 2005 a un 12 % en la actualidad.

La Distribuidora de contenido digital Libran, en su informe Anual del Libro Digital 2020 señala que el mercado del libro electrónico en lengua española alcanzó los 115,7 millones de euros a nivel mundial. Estas cifras podrían entonces darnos una visión de lo que significó la pandemia para el mundo.

OSISLA



Matriculas Abiertas

TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL

RPC-SO-12-No.320-2021

Tecnología en Línea

TERCER
NIVEL



tecnologico_los_andes

098 434 4331

072726047

2 años y medio

COISLA



Matriculas Abiertas

ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN
DE CARTERA

RPC-SO-14-No.373-2021

Tecnologías
en Línea
y presencial

TERCER
NIVEL



tecnologico_los_andes

098 434 4331

072726047

2 años y
medio

Cánticos y rezos de fe en la procesión fluvial del Señor de los Milagros en Daule



Procesión del Señor de los Milagros, también conocido como Cristo Negro. (Diario El País)

Guayas. -El río Daule fue escenario de la procesión del Señor de los Milagros, también conocido como Cristo Negro, en ese cantón de la provincia del Guayas, este sábado 11. Siete sacerdotes, movilizándose en balsas, proclamaban rezos junto con la comunidad, que con

algarabía celebraban a la imagen de Cristo navegando en estas embarcaciones.

Unas 30 canoas se movilizaban en el río con diez personas cada una, acatando el aforo permitido por el Comité de Operaciones de Emergencia (COE) cantonal para evitar la propagación del COVID-19. Las embarcaciones custodiaban a la balsa principal donde estaba la imagen del Cristo Negro.

“¡Que viva el Señor de los Milagros!”, exclamaban los sacerdotes junto con los feligreses que participaron en este recorrido fluvial con la imagen religiosa. Los sacerdotes eran párrocos de diferentes locali-

dades, quienes se unieron para dirigir la misa.

La procesión surcó el río y los sacerdotes bendecían los altares de 16 comunidades de las orillas donde viven personas devotas al Cristo Negro. Los feligreses interpretaban alabanzas y sostenían globos que luego soltaban en el aire. También lanzaron petardos.

Las personas en balsas cantaban y oraban fervientemente mientras miraban a la imagen religiosa con esperanza y amor. “Confesar nuestra fe al Señor de los Milagros”, decían fervientemente los sacerdotes. Moradores y visitantes dijeron “sentir paz” al celebrar a Cristo. Indicaron

que por él se mantenían unidas estas comunidades. “Esta celebración es lo más lindo porque siento la bendición de Dios”, dijo Laurentino Sevillano, quien se movilizaba en una balsa. (M.R)



Romería por Cristo Negro en Daule, 2020. (Diario El País)

Proceso de admisión Octubre 2021 – Febrero 2022 en el ISLA



Ing. Andrea Cabrera, encargada del Departamento de Admisiones.

Loja. – Con respecto al proceso de admisión octubre 2021 - febrero 2022, la Ing. Andrea Cabrera encargada del Departamento de Admisiones nos comenta que actualmente el Instituto Superior Tecnológico Los Andes aun continúa en proceso de matriculación, hasta el día 10 de noviembre.

Además, nos indica que la publicidad para dicho proceso se ha venido manejando bajo una estricta organización por parte del Departamento de Diseño como también del Departamento de Ediciones, “hemos tenido una gran acogida a la nueva apertura de estas carreras ya que anteriormente contábamos únicamente con cuatro carreras de manera presencial que eran Turismo, Audiovisual, Marketing y Desarrollo de software. Actualmente contamos con siete carreras, las cuales las estamos ofertando de manera virtual y presencial como Administración y Gestión de Cartera, Secretariado Ejecutivo, Audiovisual, Turis-

mo, Marketing Digital y Comercio Electrónico, Asistencia pedagógica y Desarrollo de Software.

Al culminar el estudiante obtendrá su título de tercer nivel en tan solo 2 años y medio como tecnólogo en cualquiera de las carreras a elegir. Para que los jóvenes puedan acceder a un cupo dentro de la institución deben postular, ingresar en la página del Instituto Los Andes y deben dejar su información en un botón que dice “inscripciones” una vez que dejen sus datos en el sistema, nosotros los contactamos inmediatamente para brindarles más información. A su vez pueden ingresar a nuestras redes sociales o escribir-

nos por WhatsApp y estaremos respondiendo a todas sus preguntas.

Los jóvenes pueden tener acceso a información de todas las carreras, y se les emite lo que son los requisitos. Si el futuro estudiante tiene dudas en cuanto a la elección de su carrera, lo asesoramos en base a sus gustos, expectativas, habilidades, aptitudes y actitudes para que su elección sea la más acertada.

El horario es de lunes a viernes de 08:00 a 12:00 y los sábados intensivos de 08:00am a 16:30pm.

Las nuevas carreras tienen dos lineamientos, tanto presencial como virtual dependiendo de la comodidad del estudiante.(M.R)



ISLA



Matrículas Abiertas

SECRETARIADO EJECUTIVO

RPC-SO-12-No.320-2021

Tecnologías
en Línea
y presencial

TERCER
NIVEL



tecnologico_los_andes



098 434 4331

072726047

2 años y medio

“No teníamos ni idea de que fuera a acabar en la alfombra roja”: Mans, la firma española que viste a la estrella global Shawn Mendes



Shawn Mendes en alfombra roja de los MTV Video Music Awards. (Diario El País)

Madrid. - Los premios VMA (Video Music Awards), donde la cadena estadounidense MTV celebra lo mejor del panorama audiovisual, no suelen considerarse la cita más elegante del año. De hecho, pueden suponer un reto para el ojo: desde

1984, se organiza en ellos un barroco festín de atuendos imposibles – del kimono con pantalones de Busta Rhymes en 1997 al vestido desnudo de Rose McGowan, pasando por la audacia carnívora de Lady Gaga en 2010– que parece desafiar las leyes de cualquier árbitro de estilo.

La que se celebró el pasado domingo parecía una edición encaminada al mismo destino. Madonna llevó un conjunto dominatrix. El rapero del momento, Lil Nas X, fue de Versace. Nada hacía sospechar que llegaría el cantante Shawn Mendes (Ontario, 23 años) a ofrecer el contrapunto elegante de la cita.

El canadiense llegó al Barclays Cen-

ter de Los Ángeles enfundado en un traje marfil de lana fría y solapa de satén sobre una ajustada camiseta blanca, demostrando que siempre hay un punto medio entre un esmoquin y un órdago transformista. Pero la envidia del asunto estaba en quién firmaba la etiqueta de su atuendo: el español Jaime Álvarez (Sevilla, 27 años), fundador y director creativo de la firma Mans que hace escasos meses se alzaba ganadora del premio Who’s On Next que otorga anualmente Vogue España a un joven diseñador.

“No puedo decir que tuviera la más mínima idea de que nuestro traje fuera a acabar en la alfombra roja,

porque estaría mintiendo”, confiesa al otro lado del teléfono. Lo único que sabía este creador, nacido en 1994 en un pueblo llamado La Luisiana, es que el séquito de estilistas de Mendes quería un par de modelos de la marca. (M.R)



Shawn Mendes acudió de negro a la Met Gala. (Diario El País)

Envueltos tradicionales del Ecuador



La hayaca una tradición de Guayaquil. (Diario El Universo)

Ecuador. - Se denomina envuelto a toda preparación que va dentro de un embalaje normalmente elaborado con hojas de plátano, maíz, achira u otras hojas nativas de cada región. Este método es muy común en Latinoamérica, sin embargo, es una técnica ancestral de otros continen-

tes, por ejemplo, la cocina asiática tiene muchas preparaciones similares en técnica, aunque con sabores y productos diferentes.

El envuelto se utilizó mucho para cocinar los productos protegidos, las cocciones suelen ser al vapor o a la brasa. Nuestra cocina es rica en variedades de envueltos, la tonga en Manabí, por ejemplo, es un plato con una historia rural muy rica, que denota el trabajo y forma de alimentarse de nuestros campesinos, en la cual se incluye el arroz, el guiso y el plátano maduro como un almuerzo completo.

Los tamales de la Sierra los tenemos casi en todas las provincias, la

mayoría son de maíz blanco o mote, pero también hay de harinas, cereales y otros granos, con relleno diversos como chanco, gallina.

Ya en la Costa uno de los favoritos es el bollo. Es una obra maestra de la cocina ecuatoriana. El plátano verde posiblemente es uno de los productos más versátiles. Preparado por nuestros cocineros, hemos logrado domesticarlo gastronómicamente en todos los sentidos; su combinación con el pescado y maní es sencillamente espectacular. La hayaca es otro de los envueltos guayaquileños de tradición, es en realidad un tamal de harina de maíz relleno de gallina, vegetales, aceitunas.

La humita es otra de las creaciones ecuatorianas, aunque las hay en otros países, la receta ecuatoriana es muy particular por su textura y sabor equilibrado; en la Sierra de dulce o de sal y sobre todo elaborada de maíz blanco; en la Costa casi siempre de dulce y de maíz amarillo rellena con queso.

Nuestra Amazonía destaca al maito, elaboración envuelta que consiste en pescado de río y yuca cocidos a la brasa en lugar del vapor. Y para cerrar un sabroso quimbolito, tradicional en la cocina de Quito, Cuenca, Loja, es una especie de bizcocho cocinado al vapor envuelto en hojas de achira. (M.R)

COISLA



Matriculas Abiertas



MARKETING DIGITAL Y
COMERCIO ELECTRÓNICO

RPC-SO-15-No.398-2021

Tecnología en Línea

TERCER
NIVEL



tecnologico_los_andes

098 434 4331

072726047

2 años y medio

Portugal elimina el uso de la mascarilla en la calle, pero la mantendrá en las escuelas



Personas en Terreiro do Paço, en Lisboa. (Diario El Universo)

Portugal. - El uso de mascarilla en la calle dejará de ser obligatorio en Portugal a partir de este lunes, después de que el avance de la vacunación haya permitido aliviar algunas medidas en un país que, no obstante, mantendrá restricciones ante el curso escolar que comenzará en los próximos días.

La mascarilla en los espacios públicos era obligatoria desde finales de octubre de 2020 siempre que no fuese posible mantener la distancia social aconsejada, según una ley aprobada por el Parlamento y renovada en varias ocasiones. Sin embargo, ningún partido de la Cámara propuso una nueva prórroga de la medida más allá de este domingo, último día en vigor, por lo que dejará de ser obligatorio su uso en espacios públicos desde mañana.

Aun así, la Dirección General de Salud (DGS) sigue recomendando su uso en determinadas situaciones donde el riesgo de contagio de coronavirus es mayor, como eventos, aglomeraciones o en los recreos de

las escuelas.

La mascarilla seguirá siendo obligatoria en interiores, también para los cerca de 1,2 millones de alumnos que empiezan el curso escolar a partir del próximo martes. Según las directrices de la DGS para este nuevo año lectivo, su uso es obligatorio a partir del segundo ciclo de enseñanza básica (10 años) y “fuertemente recomendable” para los alumnos del primer ciclo (entre 6 y 9 años).

Respecto al año anterior sólo se han flexibilizado las reglas a aplicar en caso de contactos de bajo riesgo, para evitar que clases enteras se vean obligadas a quedarse en casa cuando haya un caso positivo. Los

estudiantes considerados contactos de bajo riesgo podrán abandonar la cuarentena si obtienen un resultado negativo en un test de covid-19, pero los contactos estrechos sí están obligados a aislarse durante 14 días. En la última semana, el país registró una media próxima a las 10 muertes diarias y encadena nueve días consecutivos por debajo de los 2.000 contagios. (M.R)



Población tendrá que seguir llevándola en el transporte público, las aulas, tiendas y lugares de entretenimiento. (Diario El Universo)

Un estudio sugiere un posible vínculo entre el hígado y el Alzheimer



Hígado puede desempeñar un papel en el inicio o la progresión de la enfermedad. (Diario Expreso)

Mundo. - La proteína beta-amiloide (A-beta) se cree que es un factor clave en el desarrollo del Alzheimer, pero esta no solo se produce en el cerebro, sino también en órganos como el hígado, en el que se centró un estudio que publica este 14 de septiembre, Plos Biology. La investigación de la Universidad de Cur-

tin en Bentley (Australia) sugiere que el hígado puede desempeñar un papel en el inicio o la progresión de la enfermedad.

Si la posible contribución del hígado fuera significativa, estos hallazgos podrían tener importantes implicaciones para la comprensión de la enfermedad de Alzheimer, señala la universidad en un comunicado. Los depósitos de A-beta en el cerebro son una de las características patológicas del Alzheimer y están implicados en la neurodegeneración, tanto en pacientes humanos como en modelos animales de la enfermedad. Pero la A-beta también está presente en los órganos periféricos y los niveles sanguíneos de esta se correlacionan

con la carga de amiloide cerebral y el deterioro cognitivo.

Todo ello plantea la posibilidad de que la A-beta generada periféricamente pueda contribuir a la enfermedad, una hipótesis difícil de comprobar porque el cerebro también la produce y diferenciar las dos fuentes es un reto. El equipo superó esa dificultad desarrollando un ratón que produce A-beta humana solo en las células del hígado y demostró que era transportada en la sangre, al igual que en los humanos, y pasaba de la periferia al cerebro.

Además, vieron que los ratones desarrollaban neurodegeneración y atrofia cerebral, lo que iba acompañado de inflamación neurovascular y

disfunción de los capilares cerebrales, ambas comúnmente observadas en la enfermedad de Alzheimer. Los ratones afectados obtuvieron malos resultados en una prueba de aprendizaje que depende del funcionamiento del hipocampo, la estructura cerebral esencial para la formación de nuevos recuerdos. (M.R)



Nuevo algoritmo puede identificar los cambios cerebrales previos al Alzheimer con más del 99% de precisión. (Diario El Expreso)

ISLA



Matriculas Abiertas

ASISTENCIA PEDAGÓGICA

No. 043-50-10-CACES-2021

Tecnología en Línea

TERCER NIVEL

2 años y medio



tecnologico_los_andes



098 434 4331

072726047



ISLA



Matrículas Abiertas

DESARROLLO DE SOFTWARE

RPC-SO-12-No.320-2021

Tecnología en Línea

TERCER NIVEL



tecnologico_los_andes



098 434 4331

072726047

2 años y medio

Video muestra cómo camina un tardígrado, el animal que puede sobrevivir en el espacio



'osito de agua' con un tamaño de 0,5 milímetros. (Diario El Comercio)

Mundo. - El tardígrado, también conocido como 'oso de agua', no deja de sorprender a la ciencia. Un reciente video registra por primera vez cómo camina esta diminuta especie, capaz de sobrevivir en el espacio. Según CNN, un grupo de expertos de la Universidad Rockefeller y Princeton lograron identi-

ficar el andar de los tardígrados. Los investigadores quedaron asombrados al procesar que, a diferencia de los animales de su tamaño, los 'osos de agua' caminan como los insectos que son 500 000 veces más grandes. En lugar de arrastrarse, los tardígrados tienen patas diminutas que usan incluso hasta para correr. "Los tardígrados se mueven de una forma precisa, no son criaturas torpes", señala Jasmine Nirody, miembro del Centro de Estudios de Física y Biología de Rockefeller, según información recogida por ABC de España. La investigadora comenta que realizaron varias observaciones sobre la movilidad de la espe-

y descubrieron que alcanzan velocidades más rápidas sin cambiar nunca sus patrones básicos de paso. "Las similitudes entre su estrategia locomotora y la de insectos y artrópodos mucho más grandes abren varias cuestiones evolutivas muy interesantes", agrega Nirody, una de las autoras del estudio. El 'oso de agua' es la forma de vida más dura y resistente que hay en la Tierra, con un tamaño de 0,5 milímetros y una vida media de 60 años, este animal es capaz de estar 30 años sin comer ni beber, resiste temperaturas de hasta 150 grados y puede vivir en las profundidades abisales, en la profundidad marina.

Este curioso animal sobrevivirá al riesgo de extinción causado por todo tipo de catástrofes astrofísicas y permanecerá sobre nuestro planeta otros 10 000 millones de años, cuando los científicos creen que el Sol se extinguirá, según un estudio de las universidades de Oxford y Harvard. (M.R)



Ser vivo más sorprendente que existe. (Diario El Comercio)

Edición 192 de la Feria de Loja que busca la reactivación económica



Parque de diversiones.

Loja. - En la noche del miércoles 22 de septiembre a las 20h00 del presente año se dio la inauguración de la 192 Feria de Loja en el Teatro Benjamín Carrión a las 16h00 se inició con una eucaristía en presentación a la Patrona Virgen de El Cisne en la iglesia Catedral.

Así mismo, se abrió las puertas al público el día jueves 23 de septiembre a las 10h00 a 22h00 en el Complejo Ferial Simón Bolívar. Anteriormente se dio una feria solamente de bocadillos en las fechas del 06 al 08 de septiembre en las mismas instalaciones donde es la feria actualmente, solamente se llegó a utilizar la parte principal del complejo con 40 comerciantes y un aforo reducido de 2.000 personas. Es una feria donde encontramos comercio, emprendimiento, parque de diversiones y gastronomía, misma durará hasta el 03 de octubre, con alre-

rededor de 600 expositores, y con un aforo permitido de 5 mil personas. Además, existe un panel donde se podrá ver el número de personas que están dentro del complejo, este encuentro se podrá presenciar de forma presencial y los otros eventos como conciertos se realizarán de forma virtual con el único objetivo de irse reactivando poco a poco. Desde la plataforma virtual de Corporación de Ferias se podrá visualizar a algunos comerciantes donde ofreceran sus productos, habrá pequeños premios sorpresa con tan solo en responder una pregunta. Con el fin de que todos participen e interactúen.

Las entradas se mantienen desde USD 1.50 para adultos, niños gratis y el 50% para personas con discapacidad y adultos mayores. También se puede acceder a la app "Clipp" para obtener una entrada a la feria, opción que nos favorece a los que no queremos hacer largas filas, y prevenir el contagiarse; así mismo se tiene la posibilidad de participar y ganar en el sorteo de un carro de marca Hyundai. "Me pareció interesante la idea de volvernos a reactivar a través de esta feria que es la más grande y antigua de Loja, también el poder salir a distraernos con toda la familia, así que les recomiendo a que visiten cada uno de los stands de emprendimientos" (M.R)

ISLA



Matrículas Abiertas

TECNOLOGÍA SUPERIOR EN TURISMO

No. 043-SO-10-CACES-2021

Tecnología en Línea

TERCER
NIVEL



tecnologico_los_andes



098 434 4331

072726047

2 años y medio

“La verdadera educación consiste en obtener lo mejor de uno mismo” (Mahatma Gandhi)

John Ney Córdova Vélez Estudiante y pasante del Instituto “Los Andes”



Entrevista a John Córdova Vélez.

Loja. - John Ney Córdova Vélez de 21 años, oriundo del cantón Huaquillas provincia de El Oro, actualmente es estudiante y pasante de la carrera de Análisis de Sistemas del Instituto Superior Los Andes, nos comenta de su proceso para obtener una tecnología de tercer nivel.

¿Por qué elegiste estudiar Análisis de Sistemas?

Desde un comienzo en el colegio yo seguí la especialidad de informática, razón por la cual me incliné hacia la carrera de Análisis de Sistemas y también porque es una carrera que va de la mano con el nuevo desarrollo tecnológico que hay actualmente.

¿Qué habilidades deseas adquirir como pasante?

Mis habilidades son por ejemplo el poder realizar alguna página web o realizar aplicaciones según los pedidos de los clientes o a su vez el poder utilizar, reconocer o pasar cualquier código a otro lenguaje de programación ya que nuestra carre-

ra se trata de eso el analizar códigos, encontrar los errores que existen en él y mejorarlos.

¿Qué es lo que más te agrada de las prácticas?

Lo que más me agrada es el compañerismo que veo y existe entre todos los pasantes y así mismo con el personal administrativo.

El apoyo que nos brindan día a día los tutores asignados para cada área.

¿Cuáles son tus metas al culminar con las prácticas pre-profesionales?

El llenarme de todos los conocimientos que los docentes nos enseñaron y de esa manera poder desenvolverme con más facilidad.

¿Podrías describir un día normal como pasante?

Primero al llegar al instituto nos dirigimos a nuestra área de trabajo ya designada, como lo es para mí el área de Análisis de Sistemas luego los tutores nos designan tareas para el día o semana.

¿Qué es lo que más destacas de todo el proceso como estudiante?

Lo que más destaco en mi proceso como estudiante es el conocernos como personas, ya que a través de las diferentes actividades que hemos realizado en el proceso de estudio nos damos cuenta de lo que

podemos hacer, como proyectos, claramente con ayuda de investigación y poniendo de parte para que así salgan de manera exitosa.

¿Cómo ha sido tu experiencia en la institución?

La experiencia que he tenido ha sido muy agradable, ya que desde el primer día en el que yo llegué a la institución conocí a personas muy agradables, y a su vez he notado un compañerismo bastante bueno entre todas las personas que estudiamos en el instituto, igual también hemos aprendido ayudarnos entre nosotros mismos, para lograr los proyectos que tenemos en cada asignatura.

¿Cómo te adaptaste a las clases virtuales?

Las clases virtuales para mí y como para el resto de personas ha sido una etapa nueva en el proceso estudiantil, ya que nos toca adaptarnos en esta nueva faceta de estudio porque del cambiar de presencial a lo virtual es y ha sido un cambio bastante grande, pero poniendo de nuestra parte hemos sabido sobresalir. En cierto punto las clases virtuales no han ayudado para que nosotros investiguemos más sobre las temáticas que el docente nos dicta en las clases.

¿Tienes pensado algún tema para tu tesis?

Hablando del tema de tesis pues es

un tema un poco complejo, pero si tengo varias opciones, varias ideas que me he planteado en desarrollar, en particular tengo un tema que tiene que ver mucho con lo que es la inteligencia artificial, lo cual me va a llevar a investigar muy a fondo sobre este tema, ya que hasta el momento son pocos los conocimientos que tengo acerca de este tema.

¿Crees que la carrera de Análisis de Sistemas es difícil?

Si es una carrera compleja pero muy interesante a la vez, yo considero más bien que uno como estudiante debe poner mucha atención desde el primer día, ya que esta es una carrera que depende mucho de las bases que hemos aprendido como, por ejemplo: conocer el inicio, el encabezado, el cuerpo y el fin del código, y saber nosotros a que queremos llegar al momento de desarrollar cualquier código o sistema. En si es una carrera interesante y que abarca muchas cosas.

¿En qué cargo ocupacional te gustaría trabajar?

Desde el primer día que se estudia algo, ya se sabe cual es la meta a lo que se quiere llegar, me he dado cuenta que la carrera de sistemas nos da muchas opciones a escoger, ya que es una carrera con diferentes ramas extensas. Entre lo más interesante es el poder desarrollar videojuegos, un tema muy extenso e investigativo. (M.R)

Matriculas abiertas



No. 043-SO-10-CACES-2021

ISLA

Tecnológico Los Andes

TECNOLOGÍA SUPERIOR EN:

2 años y medio

- TURISMO
- AUDIOVISUAL
- ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE CARTERA
- MARKETING DIGITAL Y COMERCIO ELECTRÓNICO
- SECRETARIADO EJECUTIVO
- DESARROLLO DE SOFTWARE
- ASISTENCIA PEDAGÓGICA

Tecnologías en Línea

Contactos:

098 434 4331
072726047



tecnologico_los_andes

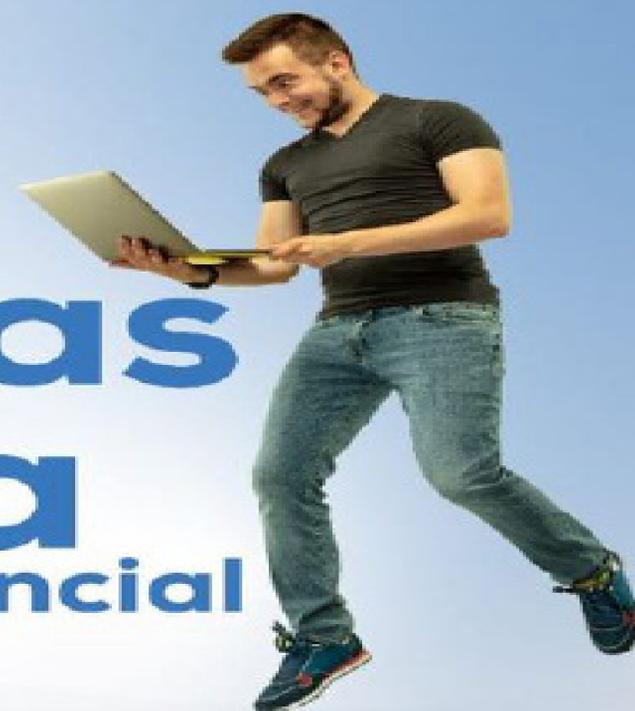
Av. Zoilo Rodriguez y Victor Vivar.

ISLA
RPC-SO-12-No.320-2021

Tecnologías en Línea y presencial



¡Prepárate para ser mejor!



2 años y medio

098 434 4331
072726047

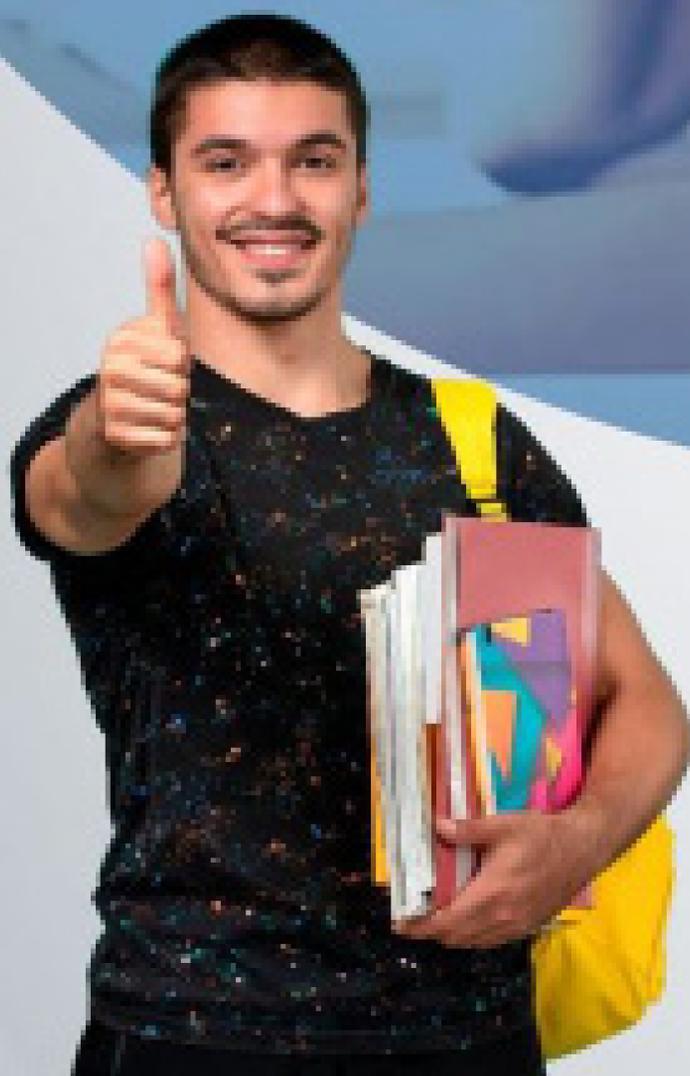


RPC-SO-12-No.320-2021



Becas
Descuentos
Financiamiento

Siempre habrá una oportunidad para ti.
Postula a nuestras **becas**



**Tecnologías
en Línea**
y presencial

**2 años y
medio**



098 434 4331
07 2 726047

Av. Zollo Rodriguez y Victor Vivar.



RPC-SO-12-No.320-2021



**!Estudia desde casa!
Construye
tu futuro**



**Tecnologías
en Línea**
y presencial

**2 años y
medio**



📞 098 434 4331
07 2 726047

📍 Av. Zoilo Rodríguez y Víctor Vivar.

INFOANDÉS

Tu diario digital...



@Insti_los_andes



@TecnologicoLosAndes



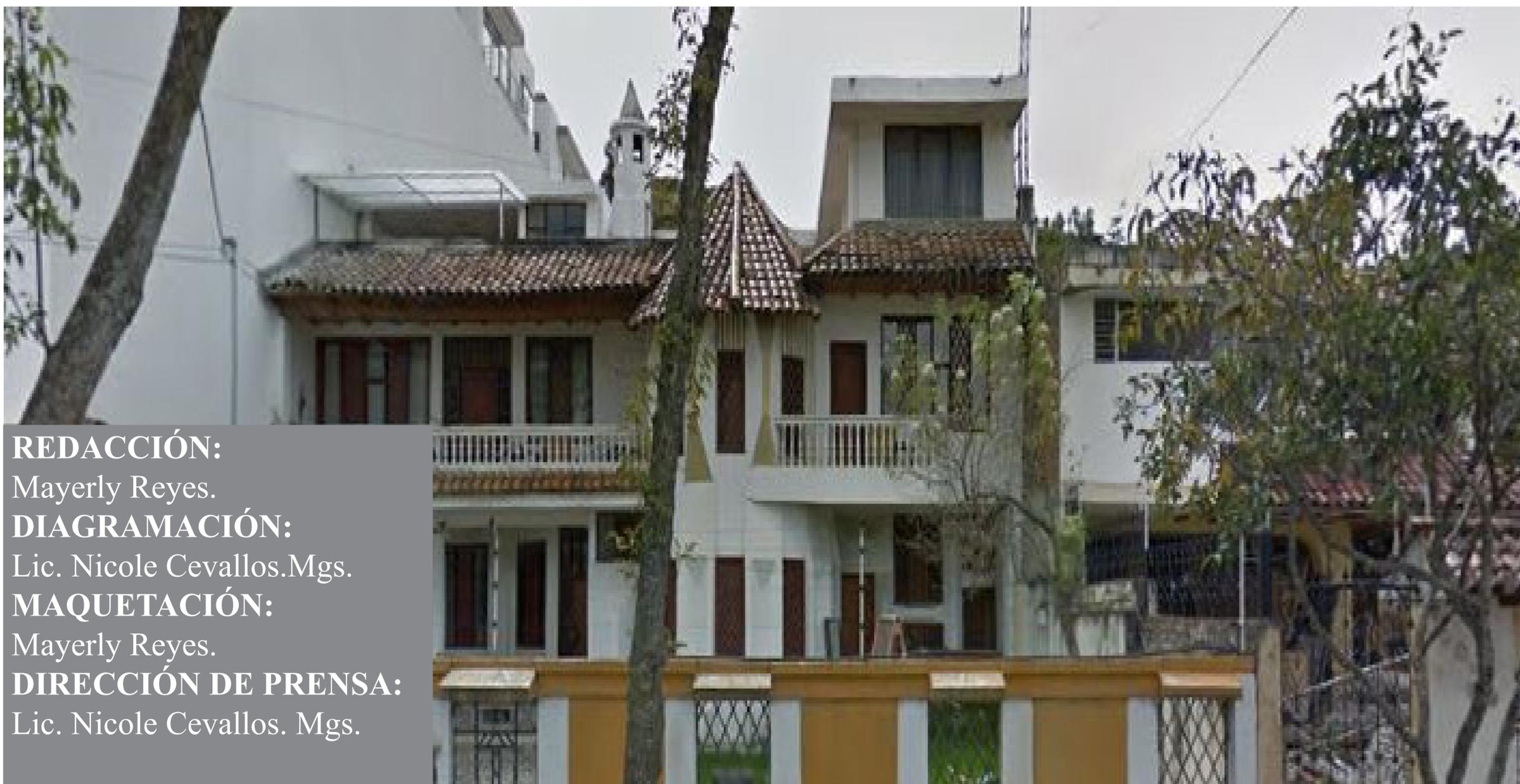
@TecnologicoLosAndes



0984344331



www.institutolosandes.edu.ec



REDACCIÓN:

Mayerly Reyes.

DIAGRAMACIÓN:

Lic. Nicole Cevallos.Mgs.

MAQUETACIÓN:

Mayerly Reyes.

DIRECCIÓN DE PRENSA:

Lic. Nicole Cevallos. Mgs.

“26 años siendo Líderes en Innovación Académica”

 Loja, avenida Zoilo Rodríguez y Víctor Vivar.

 (07)2726047

 0984344331

 www.institutolosandes.edu.ec